

நீழற்குறள்-1

சோம. இராசசேகரன்

工場 **kojo** press
IN PURSUIT OF QUALITY

Nizharkural - 1

2021

Copyright © S. Rajasekaran

All Rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the written permission of the publisher.

The author/editor asserts the moral right to be identified as the author/editor of this work.

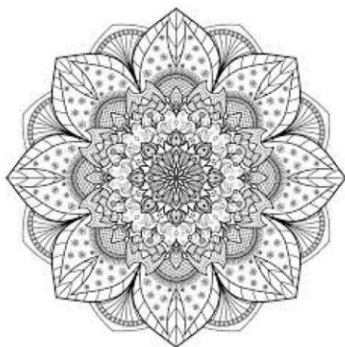
ISBN: 978-93-889550-6-5

Published by
Kartik Raj Kushvah for

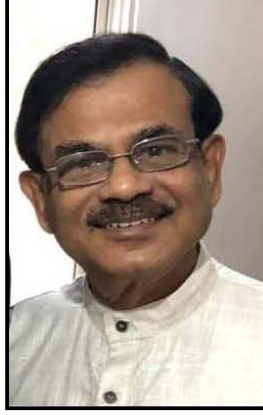


4760/61, "Sai Sarovar", 2nd Floor,
23, Ansari Road, Daryaganj,
New Delhi-110002, India.
info@kojopress.com
www.standardsmedia.com
Ph.: 011-23264946, 43586946/47

**அன்பிகைப் பெய்து அள்ளிய இன்பமே
இன்பத்து ளெல்லாம் தலை.**



ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சியடைய
தருணங்கள் பற்பல உண்டு. இளவயது முதல் வாழ்வின்
ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் ஏதாவது ஒன்றை அடையும்
போது இயல்பாகவே மகிழ்ச்சி ஏற்படும். இப்படி பல
தருணங்களில் உண்டாகும் மகிழ்ச்சியை விட, ஏதோ
வாய்ப்பில், யாரோ ஒருவருக்கு, அன்பினால் உந்தப்பட்டு,
ஏதோ ஒரு விதத்தில் நன்மை செய்து அவரது
மகிழ்ச்சியின் பிரதிபலிப்பாக நம் மனதில் தோன்றும்
இன்பமே சிறப்பு வாய்ந்ததும் பெருமையுடையதும்
ஆகும்.



என்னைப் பற்றி...

சோம. இராசசேகரன் என்னும் நான் 1951ம் ஆண்டு தமிழ் நாட்டிலுள்ள தஞ்சாவூரில் பிறந்தேன். எனது அன்னையின் பெயர் திருமதி **ரங்கநாயகி**. தந்தையார் பெயர் திரு **கா. சோமசுந்தரம்**. தமிழ் நாட்டின் தற்போதைய திருவாரூர் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த திருத்துறைப்பூண்டி என்னும் சிறு நகரத்தைச் சேர்ந்தவர்.

தந்தையார் மத்திய அரசின் அலுவல் (இணையிருப்புப்பாதை அமைச்சகம்) காரணமாக அருகிலுள்ள நாகப்பட்டினத்தில் பணி புரிந்து வந்ததால் எனது இளநிலைக் கல்வி முழுவதும் நாகை தென்னிந்திய திருச்சபை உயர்நிலைப் பள்ளியில் அரங்கேறியது. காளமேகப்புலவரே வியந்த நாகப்பட்டினத்துத் தமிழ்க் காற்று எனக்குள்ளும் சிற்சில தமிழார்ந்த ஆர்வத்தையும் ஆசையையும் ஊட்டியது.

தந்தையாரும் அவரது இளவல் திருத்துறைப்பூண்டி திரு **கா. இராமச்சந்திரனாரும்** அவர்களது தமிழ்ப்பற்றாலும் தமிழறிவாலும் எனக்கு வழிகாட்டியதோடு, தமது எளிய பண்புகளினால் என்னை வியக்க வைத்தனர். எனது தமிழ் ரசனைக்கும் ஆர்வத்திற்கும் அந்த காலகட்டத்தில் எனக்குத் தமிழ் ஆசான்களாய் அமைந்த தமிழுலகம் நன்கறிந்த தமிழ்ப் பெருமகனார் புலவர் **கோவை. இளஞ்சேரன்** அவர்களும், புலவர் **இரா.இராக** பெருமகனார் அவர்களும் மிக முக்கியமானவர்களாக என் நினைவில் நிலைத்தவர்கள்.

தொடக்கக்கல்விக்குப் பிறகு கால ஓட்டத்தில் சென்னை பல்கலைக்கழகத்தின் வாயிலாக (மண்டல பொறியியல் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி)B.E., இளநிலையும், (பு.சா.கோ. பொறியியல் கல்லூரி, கோயம்புத்தூர்) M.E., முதுநிலையும் பயின்று மின்னணு மற்றும் தொலைத்தொடர்பு பொறியாளராக வாழ்க்கைப் பயணத்தைத் தொடர்ந்தேன். சில ஆண்டுகளுக்குப் பின்னர், MBA என அறியப்படும் முதுநிலை தொழிலாளுமைப் பட்டமும் பெற்றேன்.

ஈராண்டுகள் சென்னையில் விரிவுரையாளராக பணியாற்றிய பிறகு மத்திய அரசின் பொறியாளராக தேர்வு பெற்று, மத்திய அரசின் வானொலி மற்றும் தொலைக்காட்சிப்பிரிவில் நாட்டின் பல இடங்களில் அலுவல் புரிந்த பின்னர், எட்டு ஆண்டுகள் தனியார் தொலைக்காட்சிப்பெட்டி தயாரிப்பு நிறுவனத்தில் பணியாற்றிய பிறகு, கடந்த 1993 ம் ஆண்டு முதல் தலைநகர் புதுடில்லிக்கருகில் பரீதாபாத் என்னுமிடத்தில் தொழிலாளுமை அறிவுரையாளராக தனிப்பட்டு செயல்பட்டு வருகிறேன்.

இயல்பான உள்ளுணர்வுதலால் தமிழைப் படிப்பதும் தமிழில் எழுதுவதும் ஆர்வமும் பயிற்சியுமாய் அமைந்தது. சிறு அளவில் கட்டுரைகளும், கதைகளும், கவிதைகளும் அவ்வப்போது எழுதி வந்தாலும் ஆழ் மனதில் வெகு நாட்களாய் தேங்கி நின்ற வள்ளுவத்தின் மீதான வியப்பே இங்கு நிழல் வடிவில் வெளிப்பட்டுள்ளது .

இன்றைய சமூகச்சூழலில் வள்ளுவத்தின் நிழல் இன்னும் நிறைய தேவைப்படும் என்ற குறியீடுகள் தெரிகின்றன.

சோம. இராசசேகரன்

A portrait of a man with a white shirt and glasses, looking directly at the camera. The image is framed within a larger graphic that includes a large 'X' and a '2' in the top right corner.

அய்யன் திருவள்ளுவர் உலகம் உய்ய உன்னத நூலாம் திருக்குறளை யாத்து ஈராயிரம் ஆண்டுகளுக்குமேல் ஆகிவிட்டன. இதற்கிடையே திருக்குறளின் அருமை பெருமைகளை ஆய்ந்து எழுதப்பட்ட நூல்கள் பலவாம். அந்த வகையில், மைய அரசின் வானொலி மற்றும் தொலைக்காட்சிப் பிரிவு அலுவலராகப் பணி புரிந்து ஓய்வு பெற்ற திரு. சோம.இராசசேகரன் அவர்கள் திருக்குறள் மேல் அமைந்த அளவற்ற பற்றுதல் காரணமாக நிழற்குறள் -1 என்ற இந்தப் புதுமையான நூலைப் புனைந்துள்ளார்.

நீதி, நேர்மை, நாணயம், ஒழுங்கு போன்ற வாழ்வியல் அருங்குணங்கள் அருகிவரும் இன்றைய சூழலில், இது போன்ற நூல்கள் இன்னும் பல தோன்றுதல் வேண்டும் என்பது எனது விருப்பம்.

iv

இயற்கை வணக்கம் என்ற தலைப்பில் “ஏழையின் சிரிப்பில் இறைவனைக் காண்போம்” எனக் கூறுகிறார்.

மனித நேயம் என்ற தலைப்பில், பிறருக்கு உதவிபுரியுங்கால் தன்னலங் கருதாமல் உதவ வேண்டும் என உரைக்கின்றார்.

இல்லறத் திண்மை என்ற தலைப்பில், இன்பத்தையும் துன்பத்தையும் ஒன்றாகக் கருதும் மனப்பக்குவம் ஏற்படின் நன்றாகும் இல்லம் என நவில்கிறார்.

கற்போருக்கு எளிதாக அமையும் வண்ணம், நிழற்குறளுக்கு தாமே உரையும் வகுத்திருப்பது அருமையாகும்.

நூலாசிரியர் உயர்நிலைப் பள்ளியில் படிக்கும்போதே, தமிழார்வமும் நற்பண்புகளும் வாய்க்கப் பெற்றவராகத் திகழ்ந்தார். இவருக்குத் தமிழாசிரியராக இருந்த நிலையை எண்ணிப் பெருமையடைகிறேன். நாட்டு நலன் கருதி, இன்னும் பல நூல்களை ஆசிரியர் உருவாக்கிட வேண்டுமென வாழ்த்துகிறேன்.

“சீர்இராச சேகரச் செம்மல் நலமோங்கிப்
பேர்பெற்று வாழ்க! பெரிது”
என நெஞ்சாரப் போற்றுகிறேன்.

இவண்,
புலவர்.இரா.இராச,எம்.ஏ;எம்.எட்,
மேல்நிலை ஆசிரியர்(ஓய்வு),
நாகப்பட்டினம்



நிழற்குறள்-1